



7./ 8. März 2020 in Zürich Seminar/ Weiterbildung

Mit Bauchgefühl und klarem Kopf

Die oberen Resonanzräume in Beziehung zum Becken

Die Feldenkrais Methode & Atem-Tonus-Ton

Mit Angelica Feldmann, Zürich und Christoph Habegger, Wien

Präsenz & Ausdruckskraft in Aufrichtung & Stimme

feldmannmoves.com

7./ 8. März 2020 in Zürich | Seminar/ Weiterbildung

Mit Bauchgefühl und klarem Kopf

Die oberen Resonanzräume in Beziehung zum Becken

Im Schädel, Rachen, Mund und Nasenraum befinden sich Räume, die für den Stimmklang von grosser Bedeutung sind. Die Stimme erhält dadurch Brillanz und Klangweite. Schädel, Mundraum und Kiefer gewinnen an Wahrnehmung und Vibration, sie können sich freier und durchlässiger anfühlen. Die Knochen-schwingungen des Kopfes regen die darunterliegenden Diaphragmen an, die Stimmlippen, das Zwerchfell und den Beckenboden. Vom tiefen Bauch und Beckenraum und der Wirbelsäule kommt die Stütze für die oberen Klangräume.

Das Seminar richtet sich an Pädagoginnen und Pädagogen, Menschen in Sprechberufen, Sängerinnen und Sänger, und auch an alle Interessierten, die die gesamtkörperlichen Zusammenhänge von Bewegung, Atem und Stimme für sich erfahren und anwenden möchten.

Verschiedene Seminare der Reihe „Präsenz und Ausdruckskraft in Aufrichtung & Stimme“ mit Christoph Habegger und Angelica Feldmann finden in Zürich und Wien regelmässig statt. Es begegnen sich zwei international anerkannte Trainer, die eine langjährige professionelle Zusammenarbeit und private Freundschaft verbindet, sowie zwei Methoden - „Atem-Tonus-Ton“ und die „Feldenkrais Methode“.

Kursgebühr CHF 350.-

Kursort ist das Kirchgemeindehaus in 8032 Zürich Hottingen, Asylstrasse 36

SA 10.00 – 17.00 & SO 10.00 – 16.00 (mit Pausen)

Anmeldung bei Angelica Feldmann: angel@feldmannmoves.com oder +41 79 4704040

Das Seminar entspricht den Kriterien des EMR und SFV als Weiterbildung/ Advanced Training für LehrerInnen der Feldenkrais Methode (11 Stunden).

Die Feldenkrais Methode & Atem-Tonus-Ton - Präsenz & Ausdruckskraft in Aufrichtung & Stimme

Angelica A. Feldmann, Zürich

ist seit vielen Jahren international tätige Trainerin der Feldenkrais Methode und leitet eigene Feldenkrais Ausbildungen in der Schweiz und Österreich. Studium der Erziehungswissenschaften (Master Universität Berlin). Langjährige Tätigkeit als Pädagogin für Tanz und Gestaltung. Weiterbildung am Lichtenberger Institut für angewandte Stimmphysiologie. Sie lebt und arbeitet in eigener Praxis in Zürich in der Schweiz.

www.feldmannmoves.com

www.feldenkraisausbildung-zuerichcity.com

Christoph Habegger, Wien

ist Trainer Kandidat der Feldenkrais-Methode, Atem-Tonus-Ton Ausbilder in Europa und Japan sowie Leiter der Ergänzungsausbildung in Wien. Nach seinem Studium am Konservatorium Wien arbeitete er als Schauspieler und Musicaldarsteller im deutschsprachigen Raum. Er lebt und arbeitet in eigener Praxis in Wien.

www.somart.at

www.atem-tonus-ton.com